

Aufnahmeantrag

Hiermit sucht die unten bezeichnete Institution um Aufnahme in den Verein

IAML Austria. Internationale Vereinigung der Musikbibliotheken, Musikarchive und Musikdokumentationszentren (IAML), österreichischer Zweig (mit Vereinssitz in Wien)

als institutionelles Mitglied gemäß den Statuten an.

Über die Aufnahme von institutionellen Mitgliedern entscheidet der Vorstand. Die Aufnahme und damit Stimmberechtigung in der Generalversammlung wird ggf. vom Vorstand schriftlich mitgeteilt.

Der Austritt kann nur zum 31. Dezember jeden Jahres erfolgen. Er muss dem Vorstand mindestens 3 Kalendermonate zuvor schriftlich mitgeteilt werden.

Über die Höhe des jährlichen Mitgliedsbeitrages informiert der Vorstand.

Die Mitgliedschaft in IAML Austria ist an die Mitgliedschaft in der internationalen Organisation IAML gebunden. Wenn Ihre Institution bereits Mitglied in der internationalen Organisation IAML ist, treten Sie durch diese Erklärung der Vereinigung der österreichischen IAML-Mitglieder bei. Wenn Ihre Institution noch nicht Mitglied in der internationalen Organisation IAML ist, so treten Sie durch diese Erklärung sowohl der internationalen Organisation IAML als auch der österreichischen Zweigorganisation IAML Austria bei.

Mit der Übermittlung erklärt sich das Vereinsmitglied zur Verwendung der Angaben im Sinne der Statuten einverstanden, einschliesslich der Verwendung in Print- und Online-Publikationen.

Bezeichnung der Institution

ggf. verwendete Abkürzungen und Synonyme

Träger

Rechtsform

Name der / des Vertretungsbevollmächtigten

Adresse

Telefon

Fax

E-Mail

Website (Homepage)

Datum Ort Stempel Unterschrift der/des Vertretungsbevollmächtigten

Selbstdarstellung institutioneller Mitglieder von IAML Austria – Basisinformation

Mit der Übermittlung erklärt sich das Vereinsmitglied zur Verwendung dieser Angaben im Sinne der Statuten einverstanden, einschliesslich der Publikation in Print- und Online-Publikationen.

1. Typ (bitte ankreuzen, Mehrfachnennung)

- | | |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Wissenschaftliche Bibliothek | <input type="checkbox"/> Dokumentationszentrum |
| <input type="checkbox"/> Universitäts-/Studienbibliothek | <input type="checkbox"/> Privatsammlung |
| <input type="checkbox"/> Öffentliche Bücherei | <input type="checkbox"/> Nachlass |
| <input type="checkbox"/> (Musik-)Schulbibliothek | <input type="checkbox"/> Museum |
| <input type="checkbox"/> Audio-/Schallarchiv | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Mediathek/AV-Archiv | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Informationszentrum | <input type="checkbox"/> _____ |

Kurzpräsentation

2. Benützung

- Präsenzbibliothek oder Leihbibliothek
 behindertengerechter Zugang
 blindengerecht

Öffnungszeiten

Benützungsbedingungen (falls online: URL)

3. Bestände

Sammlungsschwerpunkte

Musikalische Genres (Mehrfachnennung)

- Alte Musik
 Klassik
 Zeitgenössische Musik
 Jazz/Improvisation
 Volksmusik/World Music
 Populärmusik/Pop

Medien (Mehrfachnennung)

- Notendrucke
 Bücher
 Zeitschriften
 Audio/Tonträger
 AV/Film/Video/DVD ...
 Multimedia/CD-ROM/interaktive Formate ...
 Manuskripte

